

ازمة الفحم

إذا كانت ازمة الزيت اساسها انخفاض الاسعار فان ازمة الفحم اساسها ارتفاع الاسعار لان القنطار فعما أصبح يساوي ثمن القنطار قمحا منذ مدة .

اما اليوم فان ازمته طبعاً ستتأزم من جراء التراجع الصادر في منع جـولان الفحم ووقفه بدواخل البلاد إلا أنه لا يستطاع برخصة من إدارة الغابات .

والداعي لهذا التشدد هو أحداث اداء على مراد صنع الفحم من طرف وتكوين مداخليل لإدارة الغابات من طرف آخر .

ولا يظن احد ان هذا الأداء عرض على المجلس الكبير فوافق عليه بل هو كجمع الاداءات المحسنة أثناء السنة التي لا تعرض على المجلس ولا يتوقف تنفيذها على موافقة او مخالفتها بل يتوقف في معالم البريد ووسائل النقل التي يزداد فيها أثناء العام دون انتظار لاجتماع المجلس الكبير .

إذا كان سعر الفحم اليوم يساوي الحفصة والشرين فنركن للكيلو الواحد فسان تثقل اداء جديد على صانعيه من شأنه ان يزيد في ثمنه زيادة ذات بال .

اذن فالحكومة التي من شأنها تسهيل معاش الناس أصبحت تقاوم السكان بجميع الطرق الموصلة لتمجيد الضعفاء عن القيام بضرورياتهم الحيوية .

ازمة الزيت

يظهر ان ازمة الزيت ستقف عند حدها هذه المرة .

وذلك لان المترابطين مع تجار مرميليا قد عرضوا اشكايتهم على الحكومة لتتدخل في حل هذه العقدة حلا مرضيا والحل ليس بصعب اذا حددت الحكومة السعر الأقل بحيث لا يقع الخفض منه بالنسبة للصاغة الماضية بالخصوص اما الحالية فتعود نسبيا .

لان تجار الحماجر ونوابهم ليست لديهم الضمانات الكافية اليوم ما دامت الائتمانات في انخفاض والارتفاع غير محقق الوجود .

اما من ناحية الانعطاط السريع في اثمان الزيتون والزيت فقد جراح الحماجر الكبرى للمنتجين والمتاجرين والشغاليين فالاولون صرفوا على جمع غلتهم او عصر زياتيتهم اكثر مما يترقبون قبضه

تفقر المنتجون وافلس المتاجرون وتوقف الشغالون عن العمل بناتا .

وفي الاسبوع قبل الماضي وقع اجتماع بصفاقس حضره من بينهم امر ازمة الزيت اشترى بائنا تفوق ما سيبعون به من الاسعار والآخرين فانهم اصبحوا عرضة للبطالة وتوقف الاعمال .

والقطار التونسي يقع في اشد الازمات ان عاد ببعض النتائج المنتظرة .

المغرب الاقصى

١٣٤١-١٣٦٨ هجري (بين عهدين) ١٩٢٣-١٩٤٨ ميلادي

بقلم الرحالة : الطيب ابن عيسى

صاحب جريدة (المشرق) المؤسسة في غرة محرم ١٣٢٩ وفي اول جاني ١٩١١ وجريدة (الوزير) المؤسسة في رجب ١٣٣٨ وفي افريل ١٩٢٠

دراسة تطبيقية لحالة المغرب اجمالا وتفصيلا بالنسبة الى اشهر مدنه : وجدة - فاس - مكناس - رباط الفتح - سلا - الدار البيضاء - القنيطرة - مدينة المغرب - سوق الاربعاء (غرب) - الجديدة - ماسفي - مراكش -

تشمل الرحلة نواحي عديدة كالسياسة والادارة والثقافة والاقتصاد والعمران والمواصلات مع احصائيات مدققة مدعمة بالارقام وتتخلل الصحائف صور كثيرة للشخصيات العظمى او للمناظر الشهيرة ذات القيمة التاريخية سواء في الحاضر او الغابر مع خريطة مضبوطة للمغرب بالاسماء الاصيلة المعروفة المستعملة الآن وقبل الآن مع تفصيل للمناطق السلطانية والحليفية والدولية .

صور الرحلة

المؤلف عند رحلته الاولى للمغرب - المؤلف عند رحلته الثانية للمغرب - السلطان سيدي محمد الخامس المؤيد باقة - سلاطين المغرب الآخرين - السلطان مع انبيه وبناته - الامير مولاي الحسن ولي العهد والاميرة مولاتي عائشة بمناسبة خطابهما بتوسطهما مولاي عبد الله وجميعهم من انجال السلطان - صاحب السمو الملكي المنعم مولاي المهدي بن اسماعيل اول خليفة للسلطان بالمنطقة الريفية - صاحب السمو الملكي مولاي الحسن بن مولاي المهدي ثاني خليفة للسلطان بالمنطقة الريفية اطال الله عمره - من مناظر مدينة وجدة - من مناظر مدينة مكناس - من مناظر مدينة ماسفي - من مناظر مدينة فاس - من مناظر الرباط وسلا - من مناظر مدينة المغرب والقنيطرة - من مناظر الدار البيضاء - من مناظر الجديدة - من مناظر مراكش والجنوب المغربي - خريطة المغرب الانصفي .

حقوق الطبع محفوظة

للمؤلف الطيب ابن عيسى ولورثته من بعده

المنشورات : نهج وزنة القلش عدد ٢٦ - بتونس -

وبالنسبة هكذا :

Monsieur TAIEB BEN AISSA

Rue Et Impasse du Sabre n° 26 - TUNIS -

تنبيه : تم طبع الرحلة واوصلت للمشاركين فيها قبل اوت ١٩٤٩ - وثمن النسخة الآن مائتان اثنتان من الفرنكات داخل في المقدار معلوم البريد

أحوال القنطرة

جنبة انية

ملاحظات وانتقادات

وردت علينا مكتبة طويلة الذيل تتضمن التشكي من السلطة المحلية لمعاملتها القاسية كلا من السيد عاشور الزتاني والسيد حسن زعتور لانتماها للحركة الدستورية والاتحاد العام لنقابات الشغاليين ومكتبتها الصحافة التونسية سواء بتهددها او بسجن لاثنيين اياما بتهم واهية سلطا عليها احد مشائخ العمل الذي كان مستحوذا على ادارة العمل وكان يظن ان يده رقت اخيرا لما جاء الخليفة الجديد وياشر مهمات الخلافة بنفسه دون اتكال على غيره وبوامطة شيخ - اخر عليل ومريض معدي كان ينقسم منها لفائدة تنفيذ اغراض زميله الشيخ لآلاف الذكر الى غير ذلك من القصص والوقائع التي لا نرضاها من ادارة تونسية وعسى ان يهتدي جناب عامل المثلث لهذه الشرة التي تدير له السبل القويم .

الغرايبة (عمل الصخيرة)

بنائة المكتب

منذ العام الماضي قررت الميزانية العامة تخصيصات لبناء مكتب بالغرايبة والى الآن لم يتم البناء وان المكتب الموجود يحتوي على قسمين وقد سبق الوعد من طرف ادارة المعارف باحداث قسم ثالث منذ عامين غير انها عدلت عن ذلك الى الآن بينما التلازمة المزاولون للتعليم يبلغ عددهم الثمانين والذين لم يقبلهم المكتب ربما يضاهي ذلك العدد نفسه بحيث ان المكتب الجديد لا يمكن ان يحتوي على اقل من اربعة اقسام وفي الوقت الذي قررت فيه ادارة المعارف احداث هذا المكتب قررت ايضا بناء مكتب الصخيرة غير ان بناء الثاني قد تم وفتحت ابوابه اما مكتب الغرايبة فلم يقع الشروع في بنائه بينما الحاجة متأكدة الى تأسيسه ورفع الجهالة عن عدد كبير من ابناء الغرايبة وضواحيها .

طريق القصاص الجديد

شرعت ادارة الاشغال العامة في اصلاح طريق عربي يربط الغرايبة بطريق صفاقس فاس وقد نجرت به واحضرت الاحجار واوقفت اتمام اصلاحه منذ اكثر من عام والحال انه لم يبق لامله سوى وضع الاحجار وتعميد الطريق .

السند

ضروريات العمران

ان محطة السند في طريق قصصة الحديدي أصبحت مركزا معتبرا للموقع المتوسط من جهة وللعمران الموجود به اليوم خصوصا بعد احداث السوق الاسبوعي كل يوم ثلثاء من جهة اخرى . بيد ان التعمير للنواحي والقرى يحتاج الى ضروريات لم تتوفر في هذا المركز الاخذ في طريق العمران واخصها جلب المياه والمرافق الصحية وتمهيد الطرقات والادارة وتوسيع دائرة التعليم غير اننا نرى البئر الوحيدة الموجودة قرب المحطة لا تكفي لري السكان اما الوسائل الصحية فمفقودة والعبادة الطيبة لا تكون إلا يوم السوق الاسبوعي والادوية انما تجلب من صيدليات صفاقس او قصصة اعني على بعد ١٦٠ كم او ٨٥ كم وطبيب السند يساتي من قصصة مرة في الاسبوع ولدائرة معالجاته اسواق السند والمكناسي وميزونة والرقاب اعني لعمال ثلاثة قصصة والعمامة والصنيرة المتباعدة الاطراف اما الطرقات فكلها عرية غير معبدة .

والتعليم بمكتب واحد ذي اقسام ثلاثة في قاعة واحدة مختلطة الاقسام . وما الادارة فمقدمة تماما وعليه فتكميلا لعمرات مركز السند يلزم إيجاد المرافق المشار اليها وتوفرها بتامها .

مشيخة الجمال (عمل المثلث)

وادي الشعبنة

يخترق وادي الشعبنة وسط البلدة فيفصلها الى شطرين وتلقاه ذلك فان كل شطر يفصل عن الآخر عند هطول الامطار ولم تتخذ ادارة الاشغال العامة اية وسيلة لانقاذ ذلك الانفصال كثير الوقوع وكان من المنتحم احداث جسر يمكن للناس والحيوانات والعربات والسيارات المرور به في كل وقت وحين ومن المتوقع ان يصبح بعض السكان من الفاقدين لواد عيشهم في بعض الاحيان لانقطاع المواصلات بناتا زمن فيضان الوادي وعند هطول الامطار .

المكناسي

المكلف بالخلافة

لتفويض خليفة المكناسي في رخصة او رخص مدة ستة اشهر فان المكلف بالخلافة هو شيخ تراب بالقرب من محطة سانت جوليت في حوز وتصرف السيد العربي بن موسى الشريف المستيري بموجب

مشيخة الغرايبة (عمل جنيان)

فصل قضيتة غامضة

توجد حوازة زيتون بالرميلة من مشيخة الغرايبة بالقرب من محطة سانت جوليت في حوز وتصرف السيد العربي بن موسى الشريف المستيري بموجب

بقية المقال الافتتاحي

اعادته في عدة وقائع (وسيدي احمد الشريف السنوسي ابن عم سيدي محمد ادريس الشريف السنوسي صاحب المملكة البرقاوية العالي اطال الله عمره) ومن السذين يسابعهم الشعب الليبي المجاهد الامير عمر المختار الشهيد الشهير . وللظلم صولة ثم يزول فان الحرب العالمية الثانية قد قضت قضاء مبرما على السلطة الايطالية خارجتها من ليبيا مذمومة مدحورة .

حكمت ايطاليا في ليبيا ثلث قرن اظهرت فيه معنى التجبر والظلم وهماهي قدرة الله القاهرة تسخر لليبيا اسباب النجاح فتتحرر وتستقل استقلال تاما لا رب فيه وفيه العهد والملة والاجل في العاجل القريب ان ايطاليا دخلت طرابلس عام ١٩١١ وخرجت عام ١٩٤٨ ويعلم الله كم قاسى اخواننا وجيراننا من انواع الشدائد والمحن وفي اثناء هذه الحرب احتلت فرنسا فزان وغدامس .

شراء البعض من المغارسين والبعض بالارث من زوجتهم والبعض ايضا بوصية لمربية الهالكة التي ما تزال في كفالته غير ان بعض المشاغبين من المستعدين للجزء اليسير من الحوازة بموجب التعصيب في اختهم بمشاركة اخواتهم قد حاول بجميع الطرق والحزبات الاستعواذ على جميع ما يستحقه السيد العربي المذكور غير مكترث بالمراسلات التي صدرت من الديوان المعمور إلا ان هذه التلاعبات لم ترج على فضيلة الشيخ القاضي صفاقس الرجاء لنظره لتنفيذ الاذن الصادر له طبق ما هو معهود منه تطبيقا محكما جمع بين التباهة والتزاهة باعطاء الحق لصاحبه الذي لديه حكم استعجالي من مجلس صفاقس العدلي في رفض مطلب المشاغبين مع حكم شرعي من الديوان في حفظ دعوى الشفعة لامية اصل زيتون داخلية ضمن الحوازة المذكورة وذلك لان دعوى الشفعة لا تقبل في المغارسة والانتفاع من جراء العمل الصناعي .

وعليه فالمرغوب من جناب المحكمة الشرعية رفع اليد عن المال المزمع عند المؤتمن الشرعي بصفاقس وقدره ٨٧٥٠٠ فرنك حيث وقع ذلك من جهة الخصم اللود السيد عامر طبقة الذي لم يحكم له المجلس العدلي والدبوات المعمور بادنى حق في دعوى الشفعة المرفوضة قسانونا وشعرا .

وهنا يجب تكرار الشاء على فضيلة الشيخ القاضي الذي اعطى كل ذي حق حقه ولم ترج عليه الترهات المضعية للاوقات .

وإذا كانت الرحمة قد فقت في العصر الحاضر من بني آدم فلم يعاملوا الا لاجئين الفلسطينيين معاملة باحسان فيكرهوا وثوامهم بصفتهم مجاهدين في سبيل الله لاعلاء كلمة الله حتى بقوا متشردين جوعاين حفاة عراة لا مولى لهم ولا مقر فان الرحمة والشفقة والانطاف الاخوي كلها قد وجدت المجال فسيحا نحو اخواننا الطرابلسيين المهاجرين اينما حلوا وحيثما ارتحلوا في الشرق والغرب . وكانت لهم الحظوة التامة والاحترام الكامل من لنن اخوانهم في الدين والمروية . اما جيرانهم مثل التونسيين والمصريين فقد اكرموا وقادتهم حتى اصبحوا اليوم يعدون تونس ومصر كوطنهم الاصلي لاسيما وقد ارتبطوا مع جيرانهم بعلاقات مينة جديدة اوجدتها الظروف الحاققة بهم من مصاهرات ومعاملات تجارية وصناعية وثقافة علمية .

اذن فنحن منهم وهم منا بمنزلة اعضاء العائلة الواحدة المتأسكة مع بعضها بعضا بجبل الاتصال المتين . اليوم اصبح التونسيون خصوصا والمسلمون عموما يعاملون بعيد الاستقلال الليبي كاحتفالهم في الفد بالاستقلال التونسي .

جرت حفلات باهرة بمناسبة هذا العيد السعيد ومظاهرات شيقة قتل اثناءها الخطب المؤثرة الباعثة في النفوس عوامل الامان والاطمئنان على الحال والمثال غير ان السلطة العامة ابت إلا ان تصادم هذه الحركة الانعطافية بالقوات المسلحة ولولا ان العقلاء تداركوا الامر لحث ما لا تحمد عقباه .

ان ليبيا كانت منذ الفتح الاسلامي موحدة وفي عهد حكم آل عثمان كانت موحدة وفي عصر الاستعمار الايطالي كانت موحدة وهاهي اليوم تبقى موحدة وان شاء الله تكون وحدتها دائمة الى يوم يعثون .

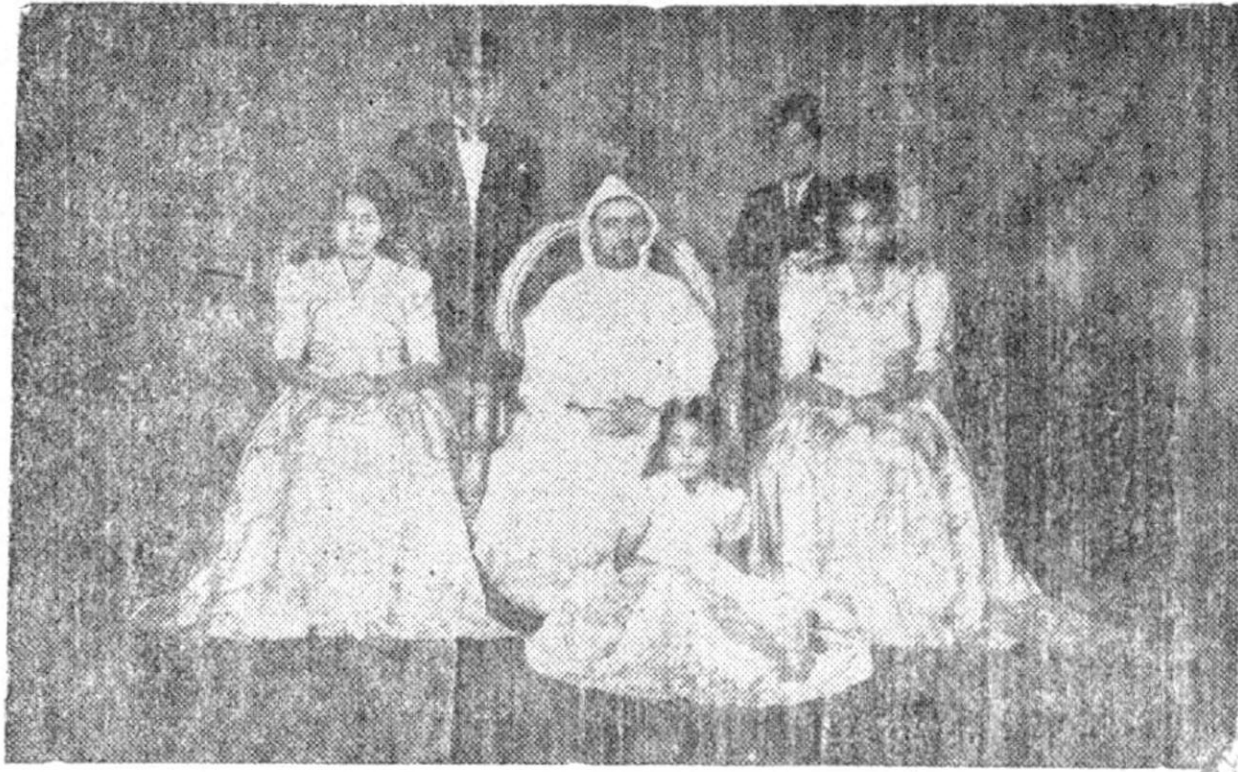
فهنا طرابلس التي انتشر فيها الاسلام قبل انتشاره في يربوعنا بهذا الانتصار الذي نلناه بمجهود طويل تقادم عهده .

وهنا لشقيقتنا الاخرى مملكة الصومال بهذا العيد المزدوج الانوار عيدا استقلالها وتحريرها ولو بعد امد طويل حتى يتم وعد الله ان وعد الله حق .

اما النصيحة التي نبدىها لاهواننا المحررين فهي ان يتكلموا على الله ويعملوا الصالحم في دائرة

النظامات العصرية للنبوض بشعبهم من نواحي السياسة والادارة والاقتصاد طبق الثقافة الحديثة التي اتت بمجانب الاختراعات والاستعدادات .

السلطان مع ابنه وبناته



بالوسط : السلطان سيدي محمد الخامس بن يوسف عزيز المغرب

وعن يمينه (واقفا) سمو الأمير مولاي الحسن نجله وولي عهده وعن شمال السلطان (واقفا) سمو الأمير مولاي عبد الله نجله الثاني وعن يمين السلطان (جالسة) الأميرة مولانا عائشة وعن شمال السلطان (جالسة) الأميرة مولانا الزهراء والجالسة امام السلطان هي الأميرة مولانا مليكة.

والفتيات الثلاث من بناته المعظمت والاولى زعيمة النهضة النسائية

وان شعروا بان هناك نواقص تعثرهم او قلة كفاءة في مواطنهم فلا يدهوهم ذلك للتقاعس والتعاس بل يجدر بهم جلب الفنيين من الخارج (من المسلمين) استعانة بهم وامتنارا لمعارفهم واستغناء عن الاجانب (الذين ما حلوا في قطر إلا استعبدوا اهلهم وامتنعوا عنهم)

ولهم اسوة بما صنعه المصريون مع السودانيين حيث دربوهم على ادارة شئونهم بانفسهم وما صنعه السوريون والمصريون من الاعانة على تنظيم الحرمين الشريفين مدة الملك العادل صاحب المملكة العربية السعودية عبد العزيز آل سعود بل ما صنعه فرنسا عند نصب حمايتها على تونس من جلب اللبنانيين الى هذه البلاد بصفة مترجمين ومعاونين على تنظيم الدواوين وجعل اللغتين كفرنسي رهان.

وفي ذلك العصر كان الفرنسيون لا يحسنون العربية والتونسيون مثلهم لا يعرفون الفرنسية فازم ايجاد وسائل من شأنها تجاوز ما يورثه التفاهم بين الجسنيين المتباينين وقد تم ذلك بواسطة اللبنانيين الذين منهم نعمان الخوري ورعد ونجيب الخوري وشدياق وفيليب شمعون وغيرهم من مشاهير المسارفين باللغتين.

اما اليوم فالامر اسهل من ذلك فان الباتنة الجديدة التونسية قد تثقفت باللغتين وقد تدرجت على الاعمال والمصالح الادارية ايما تدريب ونجحت ايما نجاح.

وخشية من اختلاط الحابل بالنابل وما يحدث عادة من الخلافات بين اناس غير متمثلين في التابعة القانونية لا ممانع من اشتراط التجنس بالجنسية الليبية لمن يريد الانخراط في سلك الموظفين بطرابلس وبرقة كما فعل ابن السعود مع المستقرين بالحجاز ونجد من الموظفين او المساهمين في الشركات مثل شركات السيارات والطائرات ومع المحصلين على المقاولات التابعة للمؤسسات الحكومية.

وعليه فلئن سبقنا جارتنا طرابلس في النهوض الثقافي والاداري والاقتصادي فانه يمكنها ان تسبقنا في تدعيم مركزها بين الدول الجديدة بما تكونه من نظمات واصلاحات وتطورات بواسطة ابنائها او ابناء اعمامها لان الاقربين اولي بالمعروف.

وختامنا ندعو الله بالمستقبل الزاهر للدولتين الجديدتين التين خرجتا من منطقة الاستعباد الى منطقة السعادة والحرية.

الطيب ابن عيسى

بلسان ابنه.

وحفلات هذا العام كانت اوسع نطاقا من العام السابق اذ ان المظاهر الخلافة دائما تسير من الحسن الى الاحسن عاما فعاما لان المواهب الفطرية والكسبية التي لعاهل المغرب ما تزال في نمو ومحبة لشعبه ومحبة الشعب له في ازدياد من حين لآخر للارتباط المحكم الذي تزيد المناسبات تمتينا وتوثيقا.

ومن المعتاد ان المدن تشارك في حفلات عيد العرش بزينة وزخرفة ابهى واجمل من القرى ولكن حفلات الدار البيضاء في هذا العام كانت غاية في الابداع لاسيما في اليوم الذي قبل يوم العيد اذ حضرها الامير المعظم مفخرة الشباب الناهض مولاي الحسن بن سيدي محمد الخامس ولي عهد المملكة المغربية ونظم حفلاتها باتقان حزب الاستقلال بزعامة كاتبه العام الحاج احمد بلافريج

والذي دعم ظهور حفلاتها في مظهرها الممتاز كون الدار البيضاء اصبحت اليوم قطب دائرة النهضة مع الاقتصادية والثقافية ومن بين المؤسسات العلمية النافعة مدرسة السيد عبد الكريم الحلو التي صرف عليها عشرات الملايين من ماله الخاص بين تشييد وتاثيث مدرسي والتي ربما تفتح في العام المقبل بحول الله زيادة عن المدارس الاخرى العديدة الحرة بالدار البيضاء خصوصا ومدن وبلدان المغرب عموما.

ونحن كشعب شمالي افريقي عربي مسلم نبارك لعاهل المغرب وعضد الاسلام المتين المؤيد بالله سيدي محمد الخامس في هذا العيد السعيد كما نهني اخواننا المغاربة ووطنهم شقيق ووطننا بالسعادة التي ستاتيهم في عهد سلطانهم الصالح اطلال الله عمره ونصره نصرا مينا.

صاحب الجريدة

صاحب الجريدة المسؤول : الطيب ابن عيسى

مطبعة الارادة

يباغ العشرين حولا فقد سمي وصيا عليه وهو صاحب الدولة سيدي محمد المقرري المصدر الاعظم الذي ما يزال يشغل سعادته هذا الوظيف السامي الى اليوم وبعد مضي اربعة اعوام رفعت الوصاية عليه فباشر شؤون السلطنة بنفسه اعانه الله على ما اولاه

وقد جرت العادة بان تقع الحفلات كل سنة يوم ١٨ نوفمبر والايام قبله وبعده. ومما يلاحظ ان حفلات عيد العرش بالعام الماضي وقعت يوم الخميس ويوم الاحد بعدة كانت الحفلات والمسابقات الرياضية ويوم الثلاثاء ليلا القى خطابا مفخرة الشعب المغربي المثقف الامير مولاي الحسن نجل السلطان وولي عهده بمذياع المغرب كما القت اخته خطابا ايضا الاميرة عائشة ابنة السلطان وزعيمة النهضة النسائية فالاول موجه للرجال والثاني للنساء وقد تضمن الخطابان شكر السلطان المؤيد بالله لشعبه (برجاله ونسائه) على اخلاصه وولائه

الاربع وعلى جسور يمرون من تحتها ومن فوقها وعلى حديقة الحيوانات حتى المفترسة منها كالاسود وتربيتها تقع باعثة خاص من الفنيين البارعين في تربية الحيوان ولد السلطان المؤيد بالله سيدي محمد الخامس بمدينة فاس عـ ١٩١١ في عهد الاستقلال وكان اذ ذاك الجالس على العرش مولاي عبد الحفيظ بن مولاي الحسن رحمهما الله ومقر سلطنته مدينة فاس والذي استقال برغبته منه بعد اجبارا على امضاء معاهدة الحماية المنبرمة بفاس عام ١٩١٢ فاستولى على العرش العلوي مولاي يوسف (والد صاحب العرش) عليه رحمة الله مكان اخيه المستقيل وبعده نقل التخت الى الرباط

وفي عام ١٩٢٧ يوم ١٨ نوفمبر توفي مولاي يوسف ف وقعت مبايعة سيدي محمد الخامس وهو الابن الثالث لمولاي يوسف وما زال اخوه الاكبر منه بقيد الحياة إلا ان الاختيار وقع عليه عند المبايعة وبما انه كان صغيرا والقانون المغربي للعرش يجعل السلطان تحت الوصاية الى ان